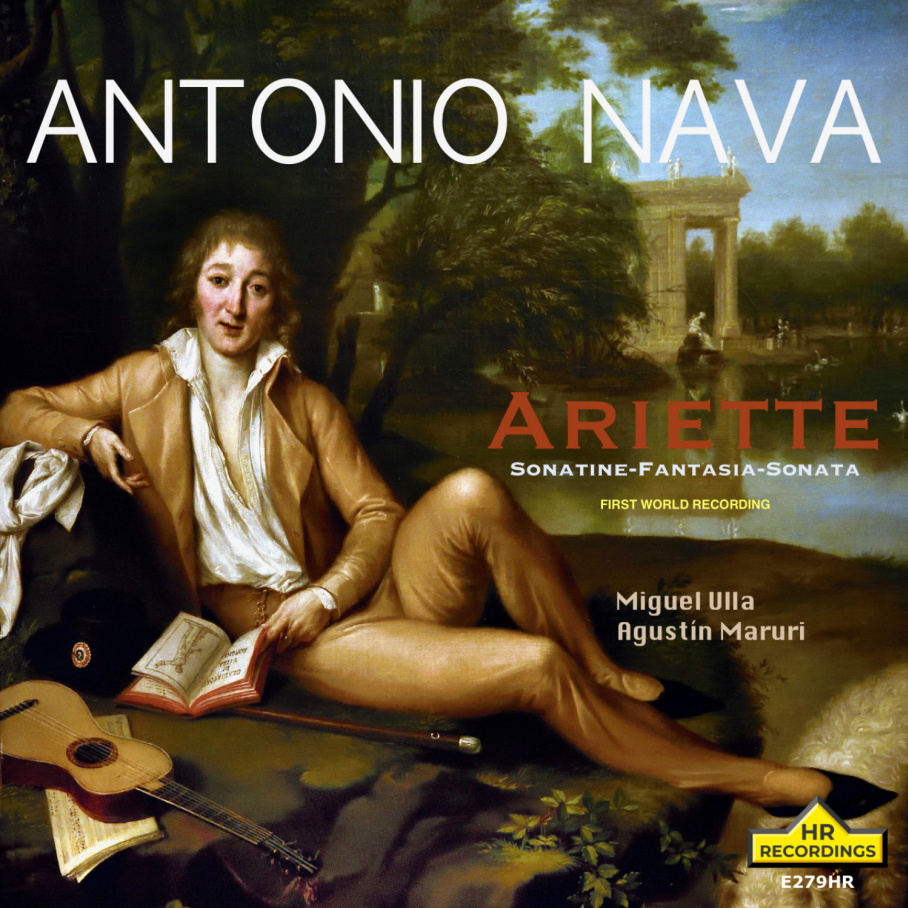




ANTONIO NAVA

ARIETTE

SONATINE-FANTASIA-SONATA

FIRST WORLD RECORDING

Miguel Ulla
Agustín Maruri



E279HR

ANTONIO MARÍA NAVA, (1775-1826)

SONATA op.10

1-*Adagio-Allegro*.....5:02

SEI ARIETTE op.39, nº4

2-*Piansi dal alba*.....2:35

SEI ARIETTE op.59, nº1

3-*La Rimembranza*.....2:35

SEI ARIETTE op.59, nº3

4-*La Costanza*.....3:33

FANTASIA op.14

5-*Maestoso-Allegretto pastorale-Allegro*.....4:56

SEI ARIETTE op.39, nº1

6-*Al bosco alla valle*.....4:59

SEI ARIETTE op.59, nº5

7-*Dichiarazione d'Amore*.....2:23

SEI ARIETTE op.39, nº2

8-*Dormiva placido*.....4:24

SONATINE op.53

9-*Andante-Pastorale Allegretto*.....4:08

SEI ARIETTE op.59, n°2

10-*Veglia*.....3:24

SEI ARIETTE op.56, n°5

11-*L'Incertezza*.....2:19

SEI ARIETTE op.59, n°1

12-*Amor che nasce*.....3:56

ITALIAN ARIETTS, n°1

13-*Amore un tiranno*.....5:00

SEI ARIETTE op.56, n°4

14-*Gl'Occhi d'Irene*.....2:32

TEMA CON VARIAZIONI

15-*Larghetto amoroso*.....13:48

T.T:65:33

FIRST WORL RECORDING

Miguel Ulla, *countertenor*
Agustín Maruri, *romantic guitar*





4 Num. p^{re} 2411 5769, Feildt. 6

SONATINE

Pour la Guitare

composée

par

A. Hava.

Opus. 53.

à Leipzig

Pr. 3 Gr

Chez Breitkopf & Härtel.

SEI ARIETTE

con accompagn. di Chitarra

composte e dedicate

a *Wilelmo Hankey*

Di

ANTONIO NAVA

MILANO

Proprietà dell'Autore

Opera 59

Presso l'Autore contrada S. Antonio N.º 4796

Luigi Scotti Incisore-Calografo

Deposte alla Biblioteca La R.

Prezzo L. 2. 50.


Biblioteca del
GIMNASIO DI VENEZIA
1877

Recorded by **Sean Murray**,
February the 26th , 2025, (Madrid)

Soundfield microphones

Guitar by **Ignacio Rozas**,
Madrid, (2012), after Lacote, Paris, (1840)

Strings by **Knobloch**.